

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 40»**

Программа дополнительного образования.

Тема: «Театрализованная деятельность, как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста».

На 2022-2023 год. Дети группы «Носорожки», МАДОУ № 40

Автор Бирюкова Галина Валерьевна

Содержание:

Пояснительная записка.....	4
Содержание программы.....	5
Ожидаемые результаты.....	6
Методы работы.....	6
Методическое обеспечение.....	7
Календарно-тематическое планирование.....	8
Учебно-тематический план.....	11
Литература.....	20

Пояснительная записка

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей представляет театрализованная деятельность. В связи с этим, в ДОУ введены дополнительные занятия по театрализованной деятельности, которые проводит педагог дополнительного образования. Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста 4-7 лет (старшая, средняя и подготовительная группы). Она разработана на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОУ с учетом интеграции образовательных областей и обновления содержания по различным программам.

Программа предполагает проведение 2 занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятий 20 - 25 мин.

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится 2 раза в год: вводный – в сентябре, итоговый – в мае по методике Э.Г. Чуриловой.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Музыкальное воспитание», где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой; слушают музыку к очередному спектаклю, отмечая разнохарактерное ее содержание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.
2. «Изобразительная деятельность», где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, близкими по содержанию сюжету спектакля, учатся рисовать по сюжету спектакля или отдельных его персонажей.
3. «Развитие речи», на котором у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.
4. «Ознакомление с художественной литературой», где дети знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля и других форм организации театрализованной деятельности.
5. «Ознакомление с окружающим», где дети знакомятся с явлениями общественной жизни.
6. «Ритмика», где дети учатся через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроение.

Цель программы – развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства, овладение навыками общения и коллективного творчества.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием родителей, сотрудников ДООУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.)
3. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а так же их исполнительские умения.
4. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знание детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах некоторых городов.
5. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Содержание программы

Содержание программы включает следующие разделы:

- **«Театральная игра»** - направлена на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, умение общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных ситуациях.
- **«Ритмопластика»** - включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.
- **«Культура и техника речи»** - объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В этот раздел включены игры со словом, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. Все упражнения делятся на 3 вида: 1. Дыхательные и артикуляционные упражнения. 2. Дикционные и интонационные упражнения. 3. Творческие игры со словом.
- **«Основы театральной культуры»** - обеспечивает условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. В раздел включены следующие основные темы: особенности театрального искусства, виды театрального искусства, рождение спектакля, театр снаружи и изнутри, культура зрителя.
- **«Работа над спектаклем»** - является вспомогательным, базируется на авторских сценариях и включает в себя следующие темы: знакомство с пьесой, от этюдов к спектаклю.

Ожидаемые результаты:

По окончании курса обучения ребенок овладевает следующими знаниями, умениями и навыками:

- имеет представление о театре как о виде искусства, особенностях театра, сценической культуре;
- имеет навыки концентрации внимания и координации движений, выступления в спектаклях;
- знает основные понятия в рамках театрального искусства (театр, сцена, спектакль, роль, выступление, костюм, реквизит, основные элементы сцены и т.д.);
- умеет пользоваться важными средствами выразительности мимикой, жестами;

- умеет свободно ориентироваться на сценической площадке;
- умеет произносить одну и ту же фразу с разными интонациями;
- умеет сочинять этюды по сказкам.
- может применить полученные знания в социальной и игровой деятельности, объяснить свои потребности и не боится высказать свое мнение.

Методы работы:

Метод создания ситуации успеха на занятиях по программе является одним из основных методов эмоционального стимулирования и представляет собой специально созданные педагогом цепочки таких ситуаций, в которых ребенок добивается хороших результатов, что ведет к возникновению у него чувства уверенности в своих силах и «легкости» процесса обучения.

Метод формирования готовности восприятия учебного материала с использованием концентрации внимания и эмоционального побуждения.

Метод стимулирования занимательным содержанием при подборе ярких, образных текстов, музыкального сопровождения.

Метод использования различных игровых форм в организации деятельности детей.

Метод перевода игровой деятельности на творческий уровень представляет собой введение в хорошо известную и привычную для детей игру новых элементов: дополнительного правила, нового внешнего обстоятельства, очередного задания с творческим компонентом или других условий.

Беседы.

Театрализованные и общеразвивающие игры.

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Ритмопластика.

Прослушивание аудиоматериала.

Сюжетно-ролевые игры.

Творческая деятельность.

Драматизация сказок.

Показ спектаклей.

Разыгрывание потешек, стихотворений, прибауток.

Методическое обеспечение:

- информационно-методическое обеспечение программы (учебно-методические пособия, пакет технологического материала и сценарно-режиссерских разработок, наглядно-иллюстративные и дидактические материалы, CD с фонограммами, караоке, видеозаписи досуговых программ);
- материально-техническое обеспечение (костюмерная, музыкальный центр, телевизор, компьютер, фото и видеотехника);
- картотеки игр, потешек, скороговорок, чистоговорок, театрализованных игр;
- настольные игры;
- куклы бибабо;

- картотека психогимнастики,
- ширма;
- пальчиковый театр;
- фланелевый театр.

Литература:

Методической основной теории деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин);

- Теория развития общих и художественных способностей у детей дошкольного возраста (Л.А. Венгер);
- Теория развития детского творчества (Л.С. Выготский);
- Основные положения теории развивающего обучения;
- Труды К.С. Станиславского;
- Основные положения teatro-терапевтического и сказко-терапевтического воздействия на дошкольника;
- Авторская программа Е.Г. Савиной «Театральные ступеньки» в практике работы групп развития ДМШ и ДШИ г. Екатеринбург.

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми по театрализованной деятельности на 2022-2023г. «Носорожки»

МЕСЯЦ	Содержание образовательной деятельности	Задачи
октябрь	<p>Оформление родительского уголка. Консультация: Посещение театра всей семьей Показ сказки В. Сутеева «Под грибком»</p>	<p>Создать у родителей интерес к театральной деятельности. Формировать умение детей передавать различные состояния героев: (мимика, жесты, голос)</p>
ноябрь	<p>Игра- инсценировка: «Осенняя ярмарка» Совместно с музыкальным руководителем и родителями</p>	<p>Приобщение детей к русской культуре , фольклору. Развитие творческого потенциала у детей</p>
декабрь	<p>Новогодний утренник совместно с родителями музыкальным руководителем Показ сказки: «Зимовье зверей»</p>	<p>Имитация движений сказочных героев. Развивать пластику, моторику, чувство ритма. Театральные способности детей, интерес к народному творчеству</p>

январь	<p>Колядки с участием детей и взрослых. Отгадывание загадок, рассказывание стихов, пение частушек и колядок. Водить хороводы, играть в народные игры: «Лисонька лиса», «Шёл козел по лесу», «Золотые ворота». Одежда по народным обычаям.</p>	<p>Творческое самовыражение детей в плясках, в играх, в пении частушек, колядок и инсценировок</p>
февраль	<p>Совместная работа с родителями над костюмами для показа игры-инсценировки: «Морское путешествие». Показ игры-инсценировки «Морское путешествие» Показ сказки детям мл. группы «Заюшкина избушка»</p>	<p>Привлечь родителей к пополнению театрального уголка, Развивать творческие возможности детей в ролях по инсценировки: в позе, в движениях</p>
март	<p>Мастер-класс кукольный театр своими руками для детей и педагогов других групп. Куклы: «Би-ба-бо», «Куда</p>	<p>Рассказать о способности изготовления театра : «Куда идем мы с пяточком», Раскрывать духовный и</p>

	идем мы с пяточком» Совместный праздник к 8 марта с музыкальным руководителем и родителями	творческий потенциал детей артистов. Имитация голоса героев сказки , интонации ,создать общее радостное настроение детей и взрослых
апрель	Развлечение:» Космические приключения» Совместно с музыкальным руководителем.	Развивать творческие способности у детей, интерес к космосу. Развивать коммуникативные навыки.
май	Инсценировка сказки: «Ленивая внучка» Совместная работа с родителями над альбомом «Все о театре» Рекомендации родителям на летний период.	Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героев. Воплощаться в роли, используя мимику, интонацию. Учить детей обобщать полученный опыт. Развивать эстетическое оформление альбома.

Учебно-тематический план

Сентябрь

ПОНЕДЕЛЬНИК	<p>Игра «Эстафета» Цель: развивать внимание, выдержку, согласованность в действиях.</p> <p>Игра «Что ты слышишь?» Цель: тренировать слуховое внимание.</p> <p>Игра «Муравьи» Цель: уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания.</p> <p>«Веселый пяточок» (артикуляционная гимнастика)</p>	<p>Упражнение с предметами Цель: тренировать зрительное внимание</p> <p>Игра «Одно и то же по-разному» Цель: развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предполагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию.</p> <p>Игра «Бабушка Маланья» Цель: развивать внимание, воображение, находчивость, умение создавать образы с помощью пластики, мимики, жеста.</p>	<p>Игры на речевое дыхание Цель: развивать правильное речевое дыхание</p> <p>Игра со свечой «Мыльные пузыри» Игры со скороговорками «Испорченный телефон» «Фраза по кругу» Игра «Воробьи – вороны» Цель: развивать внимание, выдержку, ловкость.</p> <p>Игра «Пальма» Цель: напрягать и расслаблять попеременно мышцы рук в кистях, локтях и плечах.</p>	<p>Игра «Внимательный звери» Цель: тренировать слуховое и зрительное внимание, быстроту реакции, координацию движений.</p> <p>Игра «Кругосветное путешествие» Цель: развивать умение оправдать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей.</p> <p>Скороговорки</p>	<p>Игра «Знакомство» Цель: развивать внимание, выдержку.</p> <p>Игра «Угадай, что я делаю» Цель: оправдать заданную позу, развивать память, воображение.</p> <p>Игра «Король» Цель: развивать действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно.</p> <p>Зарядка для языка. Жало змеи. Конфетка</p>
-------------	--	---	--	---	---

вторник	<p>Игра «Знакомство» Цель: развивать внимание, выдержку.</p> <p>Игра «Угадай, что я делаю» Цель: оправдать заданную позу, развивать память, воображение.</p> <p>Игра «Король» Цель: развивать действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно. Зарядка для языка. Жало змеи. Конфетка.</p>	<p>Творческие игры со словами. Игра «Волшебная корзинка» Цель: развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление.</p> <p>Игра «Придумай диалог» Цель: строить диалог между двумя героями известных сказок, учитывая их характер и придумывая ситуацию, в которой им пришлось бы встретиться.</p>	<p>Зарядка для шеи и челюсти. «Удивительный бегемот» «Горячая картошка» Игра «Сочини сказку» Цель: развивать воображение, фантазию, образное мышление.</p> <p>Игра «Кто на картинке?» Цель: развивать умение передавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений.</p>	<p>Игра «превращение предмета» Цель: развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию.</p> <p>Игра «Мокрые котята» Цель: умение снимать напряжение поочередно с мышц рук, ног, шеи, корпуса; двигаться враспыленную мягким, пружинистым шагом.</p> <p>Индивидуальная работа и репетиция спектакля</p>
---------	---	--	---	--

Октябрь

Понедельник	<p>Игра: «Руки-ноги». Цель: развивать активное внимание и быстроту реакции. Игра: «Вкусные слова». Цель: расширять словарный запас, воспитывать умение вежливо общаться, действия с воображаемыми предметами. Зарядка для языка. «Колокольчик» Игра: «Медведя в клетке». Цель: развивать ловкость, координацию движений.</p>	<p>Музыкально-пластические импровизации «Подарок», «Осенние листья». Скороговорки: «Сшила Саша Сашке шапку». «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот» Игра: «Конкурс лентяев». Цель: обучение полному расслаблению мышц всего тела. Игра: «Бабушка Маланья». Цель: развивать внимание, воображение, находчивость.</p>	<p>Зарядка для шеи и челюсти. «Удивленный бегемот». Игра: «Мокрые котятка». Цель: двигаться в рассыпную мягким пружинистым шагом. Беседа- диалог с детьми о создателях спектакля «Зачем нужны декорации? Музыка? Что делает режиссер? Что должен уметь актер?» Игра: «День рождения». Цель: развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность.</p>	<p>Жесты: Иди сюда - уходи; согласие- несогласие; клич - прислушивание; плач - утешение; молчание - шепот; приветствие - прощание; не знаю. Игра: «Запомни фотографию». Цель: развивать произвольное внимание, воображение и фантазию, согласованность действий</p> <p style="text-align: center;">Индивидуальная работа и репетиция спектакля</p>	
Вторник	<p>Игра: «Осьминог». Цель: развивать пластику рук, координацию движений. Творческая игра со словом «Сочини предложение». Цель: учить детей составлять предложение, развивать воображение, навыки совместной деятельности. Диалогические скороговорки. «Покупки», «Мышка»</p>	<p>Скороговорки: «Сшила Саша Сашке шапку». «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот» Игра: «Конкурс лентяев». Цель: обучение полному расслаблению мышц всего тела. Игра: «Бабушка Маланья». Цель: развивать внимание, воображение, находчивость.</p> <p>Игра: «День рождения». Цель: развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность.</p>	<p>Игра: «Как живешь?». Цель: развивать быстроту реакции, координацию движений, умение владеть жестами. Творческая игра: «Придумай диалог». Игра: «Кактус и Ива». Цель: развивать умение владеть мышечным напряжением и расслаблением, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Скороговорки: «Сшила Саша Сашке шапку». «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот» Игра: «Конкурс лентяев». Цель: обучение полному расслаблению мышц всего тела. Игра: «Бабушка Маланья». Цель: развивать внимание, воображение, находчивость.</p> <p>Игра: «День рождения». Цель: развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и фотографий различных театров. Просмотр видеозаписей. Игра: «Вкусные слова». Цель: расширять словарный запас. Игра: «Ползущие змеи». Цель: развивать гибкость, пластическую выразительность. Скороговорки.</p>

Ноябрь

Понедельник	<p>Игра: Буратино и Пьеро» Цель: развивать умение правильно напрягать и расслаблять мышцы.</p> <p>Игра: «Есть или нет?» Цель: развивать активное внимание и быстроту реакции.</p> <p>Игра: «Медведи в клетке». Цель: развивать ловкость, координацию движений.</p> <p>Зарядка для языка. «Жало змеи», «Колокольчик» Скороговорки</p>	<p>Музыкально-пластические импровизации «Подарок», «Осенние листья». Скороговорки: «Сшила Саша Сашке шапку». «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот» Игра: «Конкурс лентяев». Цель: обучение полному расслаблению мышц всего тела.</p> <p>Игра: «Бабушка Маланья». Цель: развивать внимание, воображение, находчивость.</p>	<p>Игра: «Мыльные пузыри». Цель: развивать правильное речевое дыхание.</p> <p>Зарядка для губ. «Веселый пятачок».</p> <p>Игра: «Король». Цель: развивать действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно.</p> <p>Игра: «Кругосветное путешествие». Цель: развивать умение оправдывать свое поведение, развивать веру и фантазию.</p>	<p>Игра: «Поварята». Цель: развивать внимание, наблюдательность, воображение, фантазию.</p> <p>Игра: «Летает - не летает, растет - не растет».</p> <p>Цель: развивать внимание, координацию.</p> <p>Диалогические скороговорки. «Покупки», «Кrab».</p> <p>Игры на расширение диапазона голоса. «Чудо – лесенка», «Самолет».</p>
Вторник	<p>Музыкально – пластические импровизации «Утро», «Заколдованный лес». Творческая игра со словом «Расскажи Сказку от имени героя, или «Моя сказка». Цель: развивать воображение и фантазию, пополнять словарный запас, развивать образное мышление.</p> <p>Игра: «Превращение детей». Цель: развивать чувства веры и правды, смелость, сообразительность.</p>	<p>Игра: «Осьминог». Цель: развивать пластику рук, координацию движений.</p> <p>Игра: «Шея есть, шеи нет» Цель: развивать подвижность мышц плечевого пояса.</p> <p>Русская народная игра сказка «Теремок».</p>	<p>Игра: «Руки - ноги». Цель: развивать активное внимание и быстроту реакции.</p> <p>Игра: «Есть или нет». Цель: развивать внимание, память образное мышление.</p> <p>Сочинение этюдов. Знакомство, просьба, благодарность, угощение.</p> <p>Цель: тренировать четкое произношение согласных на конце слова, учить детей подбирать рифму к словам.</p>	<p>Музыкально – пластические импровизации. «Бабочки», «В стране цветов». Игра: «Цыплята».</p> <p>Цель: развивать умение передавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений.</p> <p>Игра: «Марионетки». Цель: развивать умение владеть своим телом, ощущать импульс.</p> <p>Индивидуальная работа и репетиция спектакля</p>

Декабрь

Понедельник	<p>Игры и упражнения на опору дыхания «Дрессированные собачки». «Самый длинный язычок». Игра: «Конкурс лентяев».</p> <p>цель: обучение полному расслаблению мышц всего тела. Музыкально - пластические импровизации.</p> <p>Цель: передавать в пластических свободных образах характер и настроение музыкальных произведений. «Утро».</p> <p>Игра: «Превращение предмета»</p> <p>Цель: развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию.</p>	<p>Игра: «Летает - не летает. растет - не растет».</p> <p>Цель: развивать внимание, координацию.</p> <p>Диалогические скороговорки. «Покупки», «Краб».</p> <p>Игры на расширение диапазона голоса. «Чудо – лесенка», «Самолет»</p> <p>Скороговорки.</p>	<p>Игры на расширение диапазона голоса. «Чудо - лесенка». «Птичий двор».</p> <p>Игра: «Снежная королева»</p> <p>Цель: умение напрягать и расслаблять поочередно мышцы всего тела, координировать движения.</p> <p>Игра: «Поймай хлопок»</p> <p>Цель: развивать произвольное слуховое внимание и быстроту реакции.</p> <p>Игра: «Марионетки»</p> <p>Цель: развивать воображение и фантазию, совершенствовать пластические возможности тела. умение действовать с партнером.</p> <p style="text-align: center;">Индивидуальная работа и репетиция спектакля</p>	<p>Игра: «Медведи в клетке».</p> <p>Цель: развивать ловкость, координацию движений</p> <p>Игра: «Воробьи - вороны».</p> <p>Цель: развивать внимание, выдержку, ловкость.</p> <p>Игра: «Внимательные матрешки».</p> <p>Цель: развивать внимание, согласованность действий, активность и выдержку</p> <p>Игра: «Кто во что одет?».</p> <p>Цель: развивать наблюдательность, произвольную зрительную память. Игра: «Волшебная корзинка».Цель: развивать воображение. Пополнять словарный запас.</p>
	<p>Игра: «Вышивание».</p> <p>цель: тренировать ориентировку в пространстве, согласованность действий, воображение.</p> <p>Игра: «Телепаты».</p> <p>цель: учить удерживать внимание, чувствовать партнера.</p> <p>Игра: «Что ты слышишь»</p> <p>Цель: тренировать слуховое внимание.</p> <p>Игра: «Сочини скачку»</p> <p>Цель: развивать воображение, фантазию, образное мышление.</p>	<p>Игра: «Руки-ноги».</p> <p>Цель: развивать активное внимание и быстроту реакции.</p> <p>Игра: «Вкусные слова».Цель: расширять словарный запас, воспитывать умение вежливо общаться, действия с воображаемыми предметами.</p> <p>Зарядка для языка.</p> <p>«Колокольчик»Игра: «Медведи в клетке».Цель: развивать ловкость, координацию движений.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Веселый пяточок.</p> <p>Игра: «Вкусные слова»</p> <p>Цель: Расширять словарный запас, воспитывать умение вежливо общаться, действия с воображаемыми предметами</p> <p>Музыкально - пластические импровизации.</p> <p>Цель: передавать в пластических свободных образах характер и настроение музыкальных произведений. «Умирающий лебедь».</p>	<p>Игра: «Есть или нет?»</p> <p>Цель: развивать внимание, память, образную речь.</p> <p>Игра: «Зернышко».</p> <p>Цель: тренировать веру, фантазию и пластическую выразительность.</p> <p>Игра: «В детском мире»</p> <p>Цель: развивать воображение и фантазию, учить создавать образы с помощью выразительных движений. Зарядка для шеи и челюсти. «Горячая картошка».«Зевающая пантера».</p>
Вторник				

Январь

Понедельник	<p>Игра: «Вышивание». Цель: тренировать ориентировку в пространстве. Согласованность действий, воображение.</p> <p>Игра: «Воробьи - воробьи». Цель: развивать внимание, выдержку, ловкость.</p> <p>Сочинение этюдов, Знакомство, просьба, благодарность. Угощение.</p>	<p>Игра: «Ритмический этюд» Цель: развивать чувство ритма, координацию движений, согласованность действий с партнерами.</p> <p>Игра: «Голова или хвост». Цель: развитие координации движений, быстроту реакции, воображения.</p> <p>Игры и упражнения на свободу звучания с мягкой атакой. «Колыбельная». «Медведи в клетке» Цель: Развивать ловкость, координацию движений «Колокольчики».</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Зарядка для губ. «Веселый пяточок».</p> <p>Игра: «Сочини предложение» Цель: учить детей составлять предложение, развивать воображение, навыки совместной деятельности. «Колокольчик»</p>	<p>Игра: «Поймай хлопок» Цель: развивать произвольное слуховое внимание и быстроту реакции.</p> <p>Игры на развитие двигательных способностей.</p> <p>Игра: «Муравьи» Цель: уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь, друг с другом, двигаться в разных темпах, тренировка внимания.</p> <p>Игра: «Не ошибись» Цель: развивать чувство ритма произвольное внимание, координацию. Игры на повторение.</p>	<p>Индивидуальная работа и репетиция спектакля</p>
Вторник	<p>Игра: «Ритмический этюд». Цель: Развивать чувство ритма, координацию движений, согласованность действий с партнерами.</p> <p>Игра: «Японская машинка». Цель: развивать память, зрительное и слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма, согласованность.</p> <p>Игра: «Веселые стихи». Цель: тренировать четкое произношение согласных на конце слова, учить детей подбирать рифму к словам.</p>	<p>Игра: «Фантазия о ...» Цель: развивать воображение, фантазию, связную образную речь, развивать способность представлять себя другим существом или предметом.</p> <p>Игры на расширение диапазона голоса.</p> <p>Игра: «Чудо- лесенка». «Тень». Цель: развивать внимание, наблюдательность, воображение, фантазию.</p>	<p>Игры и упражнения на речевое дыхание. Игра со свечой.</p> <p>Цель: Развивать правильное речевое дыхание.</p> <p>Игра: «Вопрос - ответ» Цель: учить строить диалог, самостоятельно выбирая партнера, развивать быструю реакцию. Скороговорки.</p>	<p>Игра: «Похожий хвостик», цель: учить детей подбирать рифмы к словам, пластически изображать подобранное слово.</p> <p>Игра: «Упражнение со стульями». Цель: прививать умение свободно перемещаться в пространстве, координировать свои действия с товарищами. Упражнения на три вида выдыхания. Цель: Разогреть мышцы дыхательного аппарата.</p>	

Февраль

Понедельник	<p>Игра: «Придумай диалог» Цель: строить диалог между двумя героями известных сказок, учитывая их характер и придумывая ситуацию, в которой им пришлось бы встретиться. Игры и упражнения на речевое дыхание. «Игра со свечой». Цель: Развивать правильное речевое дыхание. Игра: «Медведи в клетке». Цель: Развивать ловкость, координацию движений.</p>	<p>Игра: «Внимательные матрешки» Цель: развивать внимание, согласованность действий, активность и выдержку. Игра: «Ручной мяч» цель: пополнять словарный запас, развивать быстроту реакции. Упражнения на три вида выдыхания. Цель: разогреть мышцы дыхательного аппарата. Музыкально - пластические импровизации. «В стране цветов».</p>	<p>Игра: «Сочини сказку», цель: развивать воображение, фантазию, образное мышление. Игры на расширение диапазона голоса. «Чудо - лесенка». Игра: «Японская машинка». Цель: развивать память, зрительное и слуховое внимание. координацию движений, чувство ритма, согласованность. Скороговорки.</p>	<p>Игра: «Поймай хлопок» Цель: развивать произвольное слуховое внимание и быстроту реакции. Игры на развитие двигательных способностей. Игра: «Муравьи» Цель: уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь, друг с другом, двигаться в разных темпах, тренировка внимания. Игра: «Не ошибись» Цель: развивать чувство ритма произвольное внимание, координацию. Игры на повторение.</p>
Вторник	<p>Игра: «Фантазия о ... ». Цель: Развивать воображение, фантазию, связную обратную речь, развивать способность представлять себя другим существом или предметом. Игры и упражнения на речевое дыхание. «Игра со свечой». Цель: Развивать правильное речевое дыхание.</p>	<p>Игра: «Ритмический этюд» Цель: развивать чувство ритма, координацию движений, согласованность действий с партнерами. Игра: «Вкусные слова» Цель: расширять словарный запас, воспитывать умение вежливо общаться, действия с воображаемыми предметами. Игры на расширение диапазона голоса. «Чудо - лесенка, птичий двор».</p>	<p>Игра «Кругосветное путешествие», цель: развивать умение оправдать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей. Игра: «Придумай диалог». Цель: строить диалог между двумя героями известных сказок, учитывая их характер и придумывая ситуацию, в которой им пришлось бы встретиться. Скороговорки. Индивидуальная работа и репетиция спектакля</p>	<p>Игра: «День рождения» Цель: развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками Игра: «Ручной мяч» Цель: Пополнять словарный запас, развивать быстроту реакции. Игры и упражнения на речевое дыхание. «Игра со свечой». Цель: развивать правильное речевое дыхание</p>

Март

Понедельник	<p>Игра: «Король». Цель: развивать действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно. Игра: «Бабушка Маланья». Цель: Развивать внимание, воображение, находчивость, умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики. Игра: «Фантазия» цель: Развивать воображение, фантазию, связную образную речь, развивать способность представлять себя другим существом или предметом.</p>		<p>Игра: «День рождения». Цель: развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками. Игра: «Поварята». Цель: развивать память, внимание, фантазию. Игра: «След в след». Цель: развивать внимание, согласованность действий, ориентировку в пространстве. Игра: «Вопрос - ответ» Цель: учить строить диалог, самостоятельно выбирая партнера, развивать быструю реакцию.</p>		<p>Игра: «Передай позу» Цель: развивать память, внимание, наблюдательность, фантазию. Игра: «Есть или нет?» Цель: развивать внимание, память, образную речь. Игра: «Баба - яга». Цель: умение напрягать и расслаблять в движении то правую, то левую ногу. Игра: «Похожий хвостик» Цель: Учить детей подбирать рифмы к словам. Пластически изображать подобранное слово. Игра: «Тюльпан» Цель: развивать пластику рук. Игры и упражнения на речевое дыхание. «Игра со свечой»</p>		<p>Игра: «Превращение предмета», цель: развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию. Игра: «Кто во что одет?» Цель: развивать наблюдательность, произвольную зрительную память. Закрывать книжку, раскрыть. Игры и упражнения на опору дыхания. «Дрессированные собачки». Игра: «Город роботов». Игра: «Летает - не летает. Растет - не растет». Цель: развивать внимание, координацию. Игра: «След в след». цель: развивать внимание, согласованность действий, ориентировку в пространстве.</p>		
	Вторник	<p>Игра: «Снеговик». цель: умение напрягать и расслаблять мышцы шеи, рук, ног и корпуса. Игра: «Летает - не летает, растёт - не растёт» Цель: развивать внимание, координацию. Игра: «След в след». Цель: развивать внимание, согласованность действий, ориентировку в пространстве. Музыкально - пластические импровизации. В гостях у русалочки.</p>		<p>Игра: «Превращение предмета», цель: развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию. Игра: «Кто во что одет?» Цель: развивать наблюдательность, произвольную зрительную память. Закрывать книжку, раскрыть. Игры и упражнения на опору дыхания. «Дрессированные собачки». Игра: «Город роботов».</p>		<p>Игра: «Тюльпан» Цель: развивать пластику рук. Игра: «В детском мире» Цель: развивать воображение и фантазию, учить создавать образы с помощью выразительных движений Игра: «Голова или хвост» Цель: развитие координации движений, быстроту реакции, воображения. Игра: «Зернышко». Цель: Тренировать веру, фантазию и пластическую выразительность.</p>		<p>Игра: «Летает - не летает. Растет - не растет». Цель: развивать внимание, координацию. Игра: «След в след». цель: развивать внимание, согласованность действий, ориентировку в пространстве. Игра: «Тюльпан» Цель: развивать пластику рук. Игры и упражнения на речевое дыхание. «Игра со свечой» Цель: развивать правильное речевое дыхание.</p>	

Апрель

Понедельник	<p>Игра: «Внимательные матрешки» Цель: развивать внимание, согласованность действий, активность и выдержку Игра: «Голова или хвост» Цель: Развитие координации движений, быстроту реакции, воображения. Игра: «веселые стихи» или «забавные стихи». (результат совместного творчества с детьми). цель: тренировать четкое произношение согласных на конце слова. Учить детей подбирать рифму к словам.</p>	<p>Игра: «След в след». цель: развивать внимание, согласованность действий, ориентировку в пространстве. Игра: «Зернышко». цель: тренировать веру, фантазию и пластическую выразительность. Игра: «Расскажи сказку от имени героя, или «Моя сказка». Цель: Развивать воображение и фантазию, пополнять словарный запас, развивать образное мышление. Жесты: иди сюда - уходи: согласие - несогласие: клич - прислушивание: плач - утешение: молчание - шепот: приветствие - прощание: не знаю.</p>		<p>Игра: «Есть или нет?» Цель: развивать внимание, память, образную речь Игра: «Сочини сказку» Цель: развивать воображение, фантазию, образное мышление Игры и упражнения на речевое дыхание. «Игра со свечой» Цель: развивать правильное речевое дыхание. Диалогические скороговорки. «Покупки». «Краб».</p>	<p>Игры и упражнения на опору дыхания. «Дрессированные собачки» Игра: «Похожий хвостик» Цель: учить детей подбирать рифмы к словам, пластически изображать подобранное слово. Музыкально - пластические импровизации Цель: передавать в пластических свободных образах характер и настроение музыкальных произведений. «Заколдованный лес».</p>
Вторник	<p>Игра: «Баба - яга». Цель: Умение напрягать и расслаблять в движении то правую, то левую ногу. Игра: «Придумай диалог» Цель: строить диалог между двумя героями известных сказок, учитывая их характер и придумывая ситуацию, в которой им пришлось бы встретиться. Игра: «Живой телефон» Цель: развивать память, слуховое внимание, согласованность действий.</p>	<p>Игра: «Внимательные матрешки» Цель: развивать внимание, согласованность действий, активность и выдержку. Игра: «Расскажи сказку от имени героя, или «Моя сказка». Цель: развивать воображение и фантазию, пополнять словарный запас, развивать образное мышление. Игра: «Веселые стихи» или «забавные стихи». (результат совместного творчества с детьми). Цель: тренировать четкое произношение согласных на конце слова.</p>	<p>Игра: «Передай позу» Цель: развивать память, внимание, наблюдательность, фантазию Игра: «Голова или хвост». Цель: развитие координации движений, быстроту реакции, воображения. Музыкально - пластические импровизации. Цель: передавать в пластических свободных образах характер и настроение музыкальных произведений «В гостях у русалочки».</p>	<p>Игра: «Внимательные матрешки» Цель: развивать внимание, согласованность действий, активность и выдержку Игра: «Голова или хвост» Цель: Развитие координации движений, быстроту реакции, воображения. Индивидуальная работа и репетиция Пасхальной сказки</p>	<p>Игра: «Телепаты», Цель: учить удерживать внимание, чувствовать партнера. Игра: «Воробьи - вороны» Цель: развивать внимание, выдержку, ловкость. Игра: «Живой телефон» Цель: развивать память, слуховое внимание, согласованность действий. «Упражнения на три вида выдыхания». цель: разогреть мышцы дыхательного аппарата.</p>

Май

Понедельник	<p>Игра: «Король». цель: развивать действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно.</p> <p>Игра: «Тюльпан» Цель: Развивать пластику рук.</p> <p>Игра: «Поварята» Цель, развивать память, внимание, фантазию.</p> <p>Игра: «Насос и надувная кукла» Цель: Уметь напрягать и расслаблять мышцы, взаимодействуя с партнером, тренировать три вида выдыхания, артикулировать звуки «с» и «ш»: действовать с воображаемым предметом</p>	<p>Игра: «След в след» Цель: развивать внимание, согласованность действий, ориентировку в пространстве.</p> <p>Игра: «День рождения» Цель: развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками</p> <p>Игра: «Кругосветное путешествие» Цель: развивать умение оправдать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей.</p>	<p>Игра: «Одно и то же по - разному» Цель: развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предполагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию, предмета».</p> <p>Игра: «Превращение» Цель: развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию.</p> <p>Музыкально - пластические импровизации. «Осенние листья».</p>	<p>Игра: «Что ты слышишь?» Цель: тренировать слуховое внимание.</p> <p>Игра: «Вышивание». Цель: тренировать ориентировку в пространстве, согласованность действий, воображение. Игра: «Летает - не летает, Растет – не растет».</p> <p>Цель: развивать внимание, координацию.</p> <p>Игра: «Живой телефон» Цель: развивать память, слуховое внимание, согласованность действий.</p>	
Вторник	<p>Игра: «Снеговик» Цель: умение напрягать и расслаблять мышцы шеи, рук, ног и корпуса.</p> <p>Игра: «Превращение предмета» Цель: развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию.</p> <p>Игра: «Голова или хвост» Цель: развитие координации движений, быстроту реакции, воображения.</p> <p>Игра: «Придумай диалог» Цель: строить диалог между двумя героями известных сказок, учитывая их характер и придумывая ситуацию.</p>	<p>Игра: «Насос и кукла» Цель: умение напрягать и расслаблять мышцы, взаимодействуя с партнером, тренировать три вида выдыхания, артикулировать звуки «с» и «ш»: действовать с воображаемым предметом.</p> <p>Игра: «Зернышко» Цель: тренировать веру, фантазию и пластическую выразительность.</p> <p>Игра: «Ритмический этюд» Цель: развивать чувство ритма, координацию движений, согласованность действий с партнерами</p> <p>Игра: «Голова или хвост» Цель: развитие координации движений, реакцию.</p>	<p>Игра: «Передай позу» Цель: развивать память, внимание, наблюдательность, фантазию</p> <p>Игра: « Голова или хвост». Цель: развитие координации движений, быстроту реакции, воображения.</p> <p>Музыкально - пластические импровизации.</p> <p>Цель: передавать в пластических свободных образах характер и настроение музыкальных произведений «В гостях у русалочки».</p>	<p>Игры на развитие двигательных способностей Игра: «Муравьи». Цель: уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь, друг с другом.</p> <p>Двигаться в разных темпах, тренировка внимания.</p> <p>Игра: «Кактус и Ива» Игра: «Живой телефон» Цель: развивать память, слуховое внимание, согласованность действий</p> <p>Игра: «Летает - не летает. Растет - не растет» Цель: развивать внимание, координацию.</p> <p>Игра: «Сочини сказку» Цель: развивать воображение, фантазию, образное мышление.</p>	Индивидуальная работа

Литература:

1. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Книга для восп. 12. Детского сада. – М.: Просвещение, 1991.- 127 с.
2. Бодраченко, И.В. театрализованные музыкальные представления для 14. детей дошкольного возраста / И.В. Бодраченко.- М.: Айрис-пресс, 2006.-144 с.
3. Вакуленко Ю.А., Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду / Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко.- Волгоград: Учитель, 2008.-153 с.
4. Гавришева Л.Б. Музыка, игра-театр!: Экологические сценарии театрализованных представлений для детей логопедических групп доу.- СПб.: «Детство-пресс», 2004.- 80 с.
5. Горохова Л.А., Макарова Т.Н Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под ред.К.Ю. Белой.- МДОУ: ТЦ Сфера, 2005.-64 с.- (Программа развития)
6. Зарецкая Н.В. Часы с кукушкой: Музыкальные сказки с нотным приложением для подготовительной к школе группы ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2003.-56 с.
7. Крюкова С.В., Слободник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – МДОУ.: «Генезис», 2006.-208 с.
8. Князева О.Л. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л Князева. – М.: Мозайка-Синтез, 2005.- 168 с.
9. Лысаков, В.Г. 1000 загадок / В.Г. Лысаков.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2006.-318с.
10. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.- 48 с.
11. Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования детских садов. – М.: АРКТИ, 2004. – 288 с.
12. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования детских садов. – М.: АРКТИ, 2000.- 160 с.
13. Трифонова Н.М. Кукольный театр своими руками.- М.: Рольф, 2001.-192 с.
14. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. - М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001.-160 с.